



Stefan Graf

1981 in Flawil/Schweiz geboren • lebt in Frankfurt •
174 cm • dunkelbraune Haare • dunkelbraune Augen •
Englisch, Französisch • Schweizerdeutsch •
Leichtathletik, Handball, Fußball, Kung Fu • Trompete •
Gesang (Bariton) • PKW-Führerschein •
Zürcher Hochschule der Künste (Diplom 2008) •
2007 Solopreis des deutschsprachigen Schauspielschultreffen in Salzburg •
2009 Schweizer Schauspielernachwuchspreis

FILM/FERNSEHEN (Auswahl)

2018 **Größer als im Fernsehen** • Regie: Christoph Schnee • HR/ARTE/ARD
2017 **Der Bestatter** • Regie: Katalin Gödrös und This Lüscher • Serie SRF/Schweiz
2014 **Die Geschichte des Südwestens** • Regie: Saskia Weisheit • Dokumehteriler • SWR
2013 **Guten Tag, Ramón** • Regie: Jorge Ramírez-Suárez • Kino: Blanca Films
2012 **Jagd** • Regie: Christoph Otto • Kurzfilm
2011 **Mord mit Aussicht** • Regie: Torsten Wacker • ARD
Weisse Wände • Regie: Christoph Otto • Kurzfilm
2010 **Einfach mal abschalten** • Regie: Matthias Ritters • Kurzfilm
Weltuntergang • Regie: Johannes von Alten • Kurzfilm
2009 **Der Lottogewinn** • Regie: Julian Köberer • Kurzfilm

THEATER (Auswahl)

2018 - 2017 **Schauspiel Frankfurt (Intendanz: Anselm Weber)**
Romeo und Julia • Regie: Marius von Mayenburg • Mercutio
Verbrennungen • Regie: Daria Bukvic

2017 - 2014 **Staatstheater Wiesbaden (Intendanz: Uwe Eric Laufenberg)**

Mein Kampf • Regie: Bernd Mottl • Hitler
Der Reigen • Regie: Felicitas Braun • Junger Herr
Don Karlos • Regie: Uwe Eric Laufenberg • Marquis von Posa
Die satanischen Verse • Regie: Ihsan Othmann
Kaspar • Regie: Jan Philipp Gloger • Übernahme vom Staatstheater Mainz
Geächtet • Regie: Bernd Mottl
Dr. med. Hiob Prätorius • Regie: Carsten Kochan • Sherlock Holmes
Kafka/ Heimkehr • Regie: Jan Philipp Gloger
Die Kinder bleiben • Regie: Johanna Wehner
Buddenbrooks • Regie: Uwe Eric Laufenberg • Christian
Kollaps (UA) • Regie: Jan Philipp Gloger
Kill the Bugger (UA) • Regie: Thomas Jonigk
Frühling der Barbaren (UA) • Regie: Ulrike Arnold
Wie es euch gefällt • Regie: Schirin Khodadadian

Staatstheater Mainz (Intendanz: Matthias Fontheim)

2014 - 2008

Urfaust • Regie: Robert Borgmann • Faust
Kaspar • Regie: Jan Philipp Gloger
Wer hat Angst vor Virginia Woolf? • Regie: Christoph Mehler • Nick
Nullen und Einsen (UA) • Regie: Jan Philipp Gloger
Don Carlos • Regie: Sarantos Zervoulakos • Don Carlos
Die göttliche Komödie • Regie: Thorleifur Örn Arnarsson • Dante
Vor Sonnenaufgang • Regie: Christoph Mehler • Hoffmann
Die Räuber • Regie: Jan-Christoph Gockel • Karl Moor
Die Unschuldigen • Regie: Philipp Löhle
Balkanmusik • Regie: Jan-Christoph Gockel • eingeladen zu den Autorentagen am Deutsche Berlin
Fräulein Julie • Regie: Robert Borgmann • Jean
Traumnovelle • Regie: Jan Philipp Gloger • Fridolin
Die Ilias • Regie: Martin Oelbermann • Achilles
Frühlingserwachen! Live fast - die young • Regie: Andre Rössler • Melchior
Andorra • Regie: Matthias Fontheim • Andri • Übernahme vom Schauspielhaus Zürich

2009

Schauspielhaus Zürich: Andorra • Regie: Matthias Fontheim • Andri

2007

Schauspielhaus Zürich: Sommernachtstraum • Regie: Christian Weise • Lysander

Theater der Künste Zürich

2008 - 2004

Die Leiden des jungen Werther • Regie: Daniel Kuschewski • Werther • eingeladen zum Ka Hamburg

Leonce und Lena • Regie: Hartmut Wickert • Leonce

Spieltrieb • Regie: Heike Marianne Götze • eingeladen zum Körperstudio Junge Regie Hamt
Festival Premieres Strasbourg

Biedermann und die Brandstifter • Regie: Jan Philipp Gloger • Biedermann • eingeladen zu
Junge Regie Hamburg und Schauspielschultreffen Salzburg