



Ben Daniel Jöhnk

1969 in Hamburg geboren • lebt in Hamburg • 189 cm • rotblondes Haar •

grün-blaue Augen • Englisch, Französisch • Hamburgisch •

• Gesang (Bariton) • Tennis, Skifahren •

Hochschule für Musik und Theater Hamburg (Diplom 1993) •

Gastdozent von 2013 bis 2017 an der Hochschule Felix Mendelssohn Bartholdy in Leipzig •

FILM/FERNSEHEN (Auswahl)

- | | |
|------|---|
| 2016 | Tannbach II • Regie: Alexander Dierbach • ZDF |
| | Wolfsland - Tief im Wald • Regie: Tim Trageser • ARD |
| 2014 | Nackt unter Wölfen • Regie: Philipp Kadelbach • ARD |
| 2013 | SOKO Wismar - Unterm Hammer • Regie: Sascha Thiel • ZDF |
| 2011 | Heiter bis tödlich - Nordisch herb • Regie: Holger Haase • ARD |
| 2010 | Von Fall zu Fall - Stubbe - Der Hundewalzer • Regie: Kaspar Heidelbach • ZDF |
| | Polizeiruf 110 - und raus bist du! • Regie: Christian von Castelberg • NDR |
| 2007 | Notruf Hafenkante - Franzi in Not • Regie: Rolf Wellingerhof • ZDF |
| 2006 | Tatort - Das namenlose Mädchen • Regie: Michael Gutmann • NDR |
| | 4 gegen Z • Regie: Klaus Wirbitzky, Andrea Katzenberger • durchgehende Rolle |
| 2005 | Die Rettungsflieger • Regie: Thomas Nickel • ZDF |
| | Alphateam - Die Lebensretter im OP • Sat.1 |
| 2004 | 11011 Berlin • Regie: Markus Imboden • ZDF |
| 2003 | Der Ermittler • Regie: Michael Mackenroth • ZDF |
| 1994 | Briefgeheimnis • Regie: Monika Zinnenberg • ZDF |
| 1991 | Gefährliche Sehnsucht • Regie: Thorsten Näter • NDR |

THEATER (Auswahl)

2018 - 2016 **Düsseldorfer Schauspielhaus: Unterwerfung** • Regie: Malte C. Lachmann

Staatsschauspiel Dresden (Intendanz: Wilfried Schulz)

2017 - 2013 **Ein Volksfeind** • Regie: Marco Štorman

Der Graf von Monte Christo • Regie: Simon Solberg

89/90 (UA) • Regie: Christina Rast

Unterwerfung • Regie: Malte C. Lachmann

Terror • Regie: Burghart Klaußner • Verteidiger

Graf Öderland/Wir sind das Volk • Regie: Volker Lösch

Norway.today • Regie: Ben Daniel Jöhnk

Die Zuschauer • Regie: Roger Vontobel

Alle meine Söhne • Regie: Sandra Strunz • Joe Keller

Die Panne • Regie: Roger Vontobel • Alfredo Trabs

Miss Sara Sampson • Regie: Sebastian Kreyer • Sir William Sampson

Schöne neue Welt • Regie: Roger Vontobel

Dämonen • Regie: Friederike Heller

Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui • Regie: Tilmann Köhler • Ernesto Roma

Die letzten Tage der Menschheit • Regie: Wolfgang Engel

Emilia Galotti • Regie: Sandra Strunz • Marinelli

Theater Freiburg (Intendanz: Barbara Mundel)

2013 - 2008 **Gottes Kleiner Krieger** • Regie: Pataki, Hasselberg • Zia Khan

Fanny und Alexander • Regie: J. Hölscher/M. Hammer/S. Scheerer • Bischof

Rechnitz • Regie Marcus Lobbes • Bote

Der Besuch der alten Dame • Regie: Christoph Frick • Claire Zachanassian

Die Buddenbrooks • Regie: Pataki, Hasselberg • Thomas Buddenbrook

Die heilige Johanna der Schlachthöfe • Regie: Christoph Frick • Slift

Corpus Delicti • Regie: Sandra Strunz • Kramer

Die Nibelungen • Regie: Christoph Frick • König Gunther

2012 **Theaterhaus Gessnerallee: Die Unsichtbaren** • Regie: Sandra Strunz

2011 **Altes Schauspielhaus Stuttgart: Tartuffe** • Regie: Harald Demmer • Tartuffe

2008 **Thalia Theater Hamburg: Keine Chance für die Rev...** • Regie: Jorinde Dröse

2007 **Thalia Theater Hamburg: Die Ganzen Wahrheiten** • Regie: Stephan Kimmig • Trini

2007 **Schauspiel Frankfurt: Emilia Galotti** • Regie: Nikolaus Helbling • Appiani

2006 **Schauspielhaus Frankfurt: Die Jungfrau von Orleans** • Regie: Simone Blattner • Dunois

2005 **Schauspielhaus Frankfurt: Floh im Ohr** • Regie: Simone Blattner • Tournel

Deutsches Schauspielhaus Hamburg

2005 - 2001 **Othello** • Regie: Stefan Pucher • Roderigio
Woyzeck • Regie: Laurant Chetouane • Handwerker
Der Kissenmann • Regie: Nils-Daniel Fink • Michal
Vorher/Nacher • Regie: Jürgen Gosch
Wie es Euch gefällt • Regie: Jürgen Gosch • u.a. Silvius, Le Beau
Der Menschenfeind • Regie: Jan Bosse • Clitandre/Acaste
Ein Sommernachtstraum • Regie: J. Crouch, P. McDermott • Lysander
Die Frau vom Meer • Regie: Sandra Strunz • Lyngstrand
Zombies • Regie: Samuel Schwarz • Ben
Portraits 360 sec. • Regie: Michel Laub
The show must go on • Regie: Jerome Bel
Roberto Zucco • Regie: Jan Bosse

2001 - 1993 **fest engagiert u. a. am Luzerner Theater, Theater Marburg, Theater Trier und am Staatstheater Saarbrücken**