



Marc Reißmann

1980 in Berlin geboren ▪ lebt in Magdeburg ▪ 189 cm ▪ blondes Haar ▪ blau Augen ▪ Englisch ▪ berlinerisch ▪
Gitarre, Klavier ▪ Bassbariton ▪ Fechten, Akrobatik, Reiten, Volleyball, Basketball, Surfen, Longboarden,
Gerätetauchen ▪ Führerschein PKW, Motorrad ▪
Studium der Sportwissenschaften ▪ Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ (Diplom 2009) ▪
Filmschauspielworkshop Filmakademie Baden-Württemberg (2009)

Theater (Auswahl)

2010-2009 **Theater Magdeburg: Hamlet** ▪ Regie: Jan Jochymski ▪ Sohn des Polonius
 Theater Magdeburg: Die 39 Stufen ▪ Regie: Johanna Schall ▪ Richard Hannay
 Theater Magdeburg: Frühlings Erwachen ▪ Regie: Christine Hofer ▪ Hänschen Rilow
 Staatsschauspiel Dresden: Ein Sommernachtstraum ▪ Regie: Kay Voges ▪ Lysander
2008 **bat -Theater Berlin: Hamlet** ▪ Regie: A. N. Gomero ▪ Laertes
2007 **Deutsches Theater Berlin/ Box: Dantons Tod** ▪ Regie: Christoph Mehler ▪ Philippeau

 Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin
2008 **Peer Gynt** ▪ Regie: Aureliusz Smigiel ▪ Peer Gynt
 Troilus und Cressida ▪ Regie: Veit Schubert ▪ Pandarus
 Macbeth ▪ Regie: Piet Drescher ▪ Macbeth
2007 **Clavigo** ▪ Regie: Estera Stenzel ▪ Carlos
 Unschuld ▪ Regie: Aureliusz Smigiel ▪ Fadoul
2006 **Onkel Wanja** ▪ Regie: Hilde Stark ▪ Astrow
 Iphigenie auf Tauris ▪ Regie: Rudolf Koloc ▪ Thoas
 Leb wohl, Judas ▪ Regie: Bernd Stempel ▪ Jan
 Endstation Sehnsucht ▪ Regie: Veronika Nowag Jones ▪ Stanley

